

# Livesändning

SPECIALIST



1,5 år



# Var med där det händer!

Att jobba med TV inom sport och underhållning är spännande. Du kan bli fotograf, grafiker, bildmixer eller sändningsproducent. Du arbetar som egen företagare åt flera produktionsbolag i TV-branschen.



Framtidsjobb!

## Spännande uppdrag

Det finns ett stort behov av kunniga livesändare. I utbildningen får du grundläggande kunskaper i de olika yrkesrollerna kameraoperatör, bildmixer, BING (bildingenjör), TOM (Technical Operational Manager), EVS (reprinter och high lights), sändningsproducent, ljudtekniker och grafiker.

Jobbet innebär många resor och arbete kvällar och helger, både i studiomiljöer och ute på fältet med sport, event och underhållning. Du jobbar som egen företagare åt flera av branschens företag.

## Utrustning med branschstandard

Xenter har egen HD-studio med Sony kamerakedjor med BING-station, bildmixer, Studer Vista 1 ljudbord och Chyron Hego-grafik där de studerande gör egna produktioner. Du jobbar också med AVID Media Composer, EVS och branschriktiga ENG-kameror i alla övningar och den senaste tekniken för Fly Pack-sändningar (små OB-sändningar).

## Nära kontakt med branschen

Vårt samarbete med branschens alla olika aktörer, till exempel NEP Sweden, Bonnier Broadcasting/TV4, UR/SVT och Expressen TV, gör att utbildningsmomenten alltid är aktuella. Dessutom får du rätt kompetens och ett viktigt kontaktnät.

I utbildningens övningar möter du oftast någon från TV-branschen varje vecka. Du får också ta aktiv del av arbetet "on location" genom de studiebesök och utbildningsinsatser vi har ute på företagen.

## Redo för uppdrag

Du kommer att få grundläggande färdigheter och kunskaper om de olika yrkesrollerna inom live-TV-branschen. Du utbildas kort och gott till att kunna ta frilansuppdrag efter examen.

Är du en person som tycker om att vara med där det händer, är stresstålig och vill hålla i många bollar samtidigt? Då är utbildningen livesändningsspecialist rätt för dig.

## Kurser i utbildningen

- Introduktion livesändning 30 p
- Kameraarbete för livesändning 25 p
- Livedigering 30 p
- TV-teknik 50 p
- Villkor för frilansarbete 15 p
- Idrottskunskap 5 p
- Examensarbete 25 p
- LIA 1 och 2 45p+75 p

## Behörighetskrav

Grundläggande behörighet för Yrkeshögskolan.

Vi behöver flera duktiga personer med rätt utbildning och kompetens i liveTV-branschen.

**Mikael Ljuhs,**  
bildproducent, 1stlight

## Kontaktperson:

Björn Egertz, utbildningsledare  
0703-36 54 80  
bjorn.egertz@xenter.se



Yh Yrkeshögskolan



Foto: Patrik Lark.